

He intentado ser fiel a las indicaciones que recibí de José Tamayo acerca de mi interpretación en el personaje de Enrique IV. Esta es la última obra que dirigió y yo fui el afortunado que resultó elegido para su estreno. Hoy, cinco años después de su muerte, soy yo el que, además de al personaje, me enfrento a la dirección. He dirigido algunos montajes, pero éste es el más inquietante, no sólo por los antecedentes, si no por el propio lenguaje de Luigi Pirandello, sabiamente adaptado por Enrique Llovet. Más que un reto, penetrar en la mente de los seres creados por Pirandello, es un ejercicio agotador. O les exploras desde las entrañas, o se quedan secos, sin vida. He conseguido unos magníficos compañeros de reparto que no han dudado en embarcarse en este proyecto, aportando cada uno sus conocimientos personales y su entusiasmo. No fue fácil la elección, dado que en Valencia la calidad de los actores y las actrices crece al mismo vertiginoso ritmo que la propia ciudad. Y qué decir de la parte técnica-creativa. Todos han puesto a mi disposición lo mejor de ellos. Si yo he conseguido engarzar todo lo que aquí se me ha ofrecido, estamos sin duda, ante un espectáculo de primer orden. Pirandello escribió esta obra en los años veinte. Casi un siglo después, Teatres de la Generalitat apuesta por Enrique IV. Me siento en la obligación de agradecer a la dirección de Teatres la elección de uno de los textos más universales del Siglo XX, y de haber confiado en mí para su puesta en escena. Por mi parte, he aplicado todas las enseñanzas que he recibido de los grandes directores que me han dirigido a lo largo de vida. A ellos también necesito darles las gracias, desde José Luis Alonso hasta González Vergel, pasando por Michel Cacoyanis, Maurizio Scaparro,, John Strarsberg, Luis Escobar, Alejandro Casona, Alfonso Paso, Gerardo Malla, Cuco Alfonso, Juan Guerrero Zamora, Miguel Narros, Gustavo Pérez Puig Esteban Polls, José Antonio Escrivá, José Osuna, y un largo etc...Pero en estos momentos mi mas emotivo recuerdo lo llena Don José Tamayo. Gracias a todos y bienvenidos al maravilloso mundo del...TEATRO.

**JOSÉ SANCHO**

